

Parvulario,

El cielo de los niños

El cielo de los niños Kindergarten

ARNAU VERGÈS I TEJERO | ARNAU ESTUDI D'ARQUITECTURA

Este sutil ejercicio de arquitectura interior permite comprobar como en Olot, cuna de grandes eventos arquitectónicos y artísticos, la producción sigue su camino... *This subtle exercise in interior architecture confirms how in Olot, the cradle of major architectural and artistic events, the production continues its journey...*

El siguiente párrafo, extraído de la propia memoria de los autores, expresa con gran claridad lo que supone la estrategia de este proyecto:

"Recibimos el encargo de actuar en el espacio central de una guardería y en su despacho de atención y administración. Tenemos que hacer una reforma visible, eficaz y económica; como casi siempre. Observamos el espacio a reformar buscando vestigios de autenticidad relacionados con el pasado industrial que tenía el edificio antes de convertirse en guardería. Y suena la flauta: encima del cielo raso existente en el espacio central no solo descubrimos una preciosa estructura de bóvedas atirantadas, sino que, además, aparecen un lucernario y la mitad de otro que llevaban años sin poder dar su luz. A partir de aquí todo es sencillo: tenemos el volumen, tenemos la luz ... y nos falta el color.

Pensamos en la iluminación y en el color del espacio ganado, y empezamos a dibujar El cielo de los niños: un lugar donde la inocencia y la claridad se tñen del color de los juegos y del ruido de las risas. Diseñamos unos bañadores para las vueltas que empotramos en la parte alta de las paredes como luminarias. Elegimos un azul cielo luminoso para extenderlo encima de todos los paramentos ya existentes; y mientras este tono nos invita a flotar entre las nubes, la aleatoriedad de los juegos y el movimiento de los niños nos hacen mantener los pies en el suelo.

He aquí dos decisiones que son capaces de transformar un espacio: eliminamos una capa de cielo raso y añadimos tres capas de pintura. ¡Esto es todo, amigos!".

The next paragraph, taken from the authors' report, very clearly expresses this project's strategy:

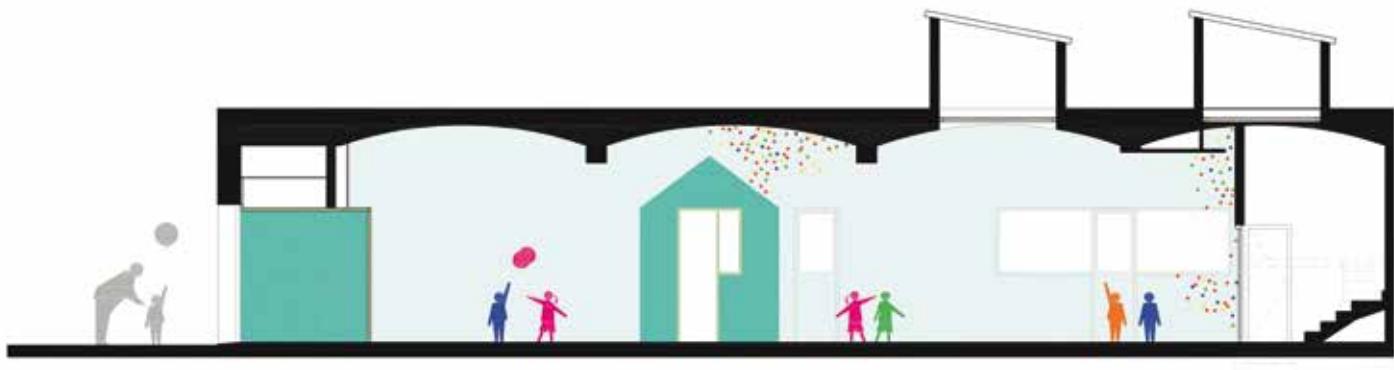
"We were commissioned to operate on the central space of a kindergarten and on its assistance and administration office. We were asked to do a visible, effective and economical reform; as per usual.

We observed the space to be reformed, looking for vestiges of authenticity to do with the building's industrial past before it became a kindergarten. And bingo: above the existing ceiling in the central space we not only discovered a beautiful structure of stayed vaults but also a rooflight and half of another one that had stopped providing light many years ago. From here on in everything was simple: we had the volume, we had the light... and we just needed the colour.

We thought of the lighting and the colour of the space we had gained and started to sketch El cielo de los niños. The Children's Heavenly Sky: a place where innocence and clarity are tinted in the colour of the games and the noise of the laughter. We designed some floodlights for the arches, which we embedded in the top of the walls to act as luminaires. We chose a luminous sky blue to paint all the existing walls; and while this hue invites us to float among the clouds, the randomness of the games and the movement of the children make us keep our feet on the ground.

We have here two decisions that are capable of transforming a space: a layer of ceiling and the addition of three coats of paint. And that's it, friends!".





Parvulario, El cielo de los niños | El cielo de los niños Kindergarten

Localización Location: Olot, Girona. Spain. **Arquitectos Architects:** arnau estudi d'arquitectura | Arnau Vergès i Tejero. **Colaboradores Collaborators:** Jordi Cusidó. **Promotor Developer:** Llar d'infants "La Nina de Drap". **Constructora General Contractor:** Enguijxats Planella, S.L. **Fecha de finalización de la obra Completion date of the works:** 2016. **Fotografía Photography:** Marc Torra_fragments.cat.

Listado de industriales en / Suppliers list at www.ondiseno.com/proyectos.php